

Совсем недавно я узнала, что главной святыней Николо-Пешношского монастыря является икона Пресвятой Богородицы "И по Рождесте Дева". Меня очень интересует иконография Вашей Святыни, так как я пишу диссертацию "Чудотворные иконы Брянского края и их списки" в НИИ при Академии Художеств (Москва), мне уже удалось найти [материалы](#) по истории таких брянских икон, как Казанская Площанская икона, Киккской Площанской, Молчешской Севской, Балькинской, Новодворской, Чубковской и других. По моим наблюдениям иконография Вашей иконы напрямую связана с Чубковской иконой Божией Матери.

Несомненно, что иконографии их сильно отличаются, так как черно-белая фотография - это изображение иконы из дореволюционного издания или Поселянина или С. Снесоревой, где изображения не отличались достоверностью, икона с предстоящими на полях - Центральная Россия, 19 век. Наиболее близка к иконографии Чубковской иконы икона, которую недавно поновляли. Скорее всего, изменения и были внесены при записи, что произошло и с нашей Чубковской иконой: на голове Божией Матери появился мафорий, изменилось положение рук Спасителя.

Я Вам высылаю адрес Чубковского храма, правда, временно сайт не обновляется.

Настоятель Свято-Аннинского храма - отец Игорь,

<http://chubkovichi.orthodoxy.ru>

Фото Чубковской взято из издания "Картины церковной жизни Черниговской епархии из IX веков ея исто-рии", Чернигов, 1911 год