



[Проезд на автомобиле:](#) от Москвы по Дмитровскому шоссе до поворота на г. Лобню. От Лобни берет свое начало т.н. Рогачевское шоссе, оно тянется на север примерно 60 км.

В поселке Рогачево главное правильно сориентироваться: слишком много дорог ответвляется от его главной площади. Шоссе, ведущее на восток, через Василево и далее через довольно глухую местность направляется в Луговой, где расположен один из древнейших и красивейших русских монастырей - Николо-Пешношский.

Монастырский комплекс, хотя и не имеет ярко выраженных высот, безраздельно царит в равнинной округе, изрезанной мелиорационными каналами и малыми речушками.

Обитель основана в 1361 г. учеником Сергия Радонежского Мефодием у реки Яхромы, при впадении в нее речки Пешношки. Каменное строительство началось в монастыре в начале XVI в., а во второй половине XVII в. в обители уже не осталось деревянных строений.

XVIII век для Никольского монастыря - период упадка. В 1700 г. он был приписан к Троице-Сергиевой лавре, а в 1764 г. и вовсе упразднен. В 1766 г. монастырское общежитие вновь возобновлено, но строительства в этот период времени не велось. Работы, проводимые в монастыре в начале XIX в., свелись в основном к переделкам и искажениям древних сооружений.

Никольский собор - древнейший памятник обители, сооружен в начале XVI в. Первоначально двуглавый, он за время своего существования претерпел множество переделок. Несколько раз менялось количество глав (две, четыре, пять, одна), пристраивались и реконструировались паперти и трапезная, видоизменялось стилистическое решение наружного декора. После реставрационных работ 1964-1965 гг. древнему ядру собора, в основном, возвращены его первоначальные формы.

Ныне одноглавый, Никольский собор принадлежит к крестово-купольному типу храмов. Его плоские фасады расчленены на три прясла лопатками и завершены килевидными закомарами. С трех сторон сооружение огибает паперть XIX в. в стиле классицизм.

Восьмигранная колокольня, сложенная из кирпича, имеет четыре невысоких яруса. Два нижних - высокий цокольный и второй, окруженный сводчатой галереей с открытой аркадой, - принадлежат зданию Богоявленской церкви «иже под колоколы» XVI столетия. Следующие, идентичные друг другу, ярусы звона надстроены в 1793 г. Вертикальную композицию колокольни завершает небольшая глава на граненом барабане.

На монастырской территории, помимо Никольского собора, так же сохранились: Сергиевская церковь XIX-XX вв., Сретенская первой половины XVI в., надвратная Преображенская церковь над Святыми воротами, сооруженная в 1689 г., и больничная церковь Дмитрия Ростовского.

Жилые келейные корпуса, в основном, возведены по периметру монастырских стен, за границей которых, в северо-восточной части, сохранились постройки конного двора.

Уже многие годы в Николо-Пешношской обители размещена психиатрическая больница, и доступ на территорию закрыт. Но можно пройтись под древними крепостными стенами, насладиться их строгой красотой и прекрасными видами окрестностей. Ансамбль Пешношского монастыря, благодаря своему суровому облику, даже в светлое время суток кажется таинственным, а под покровом ночи эта глухая местность, отделенная от остального мира паутиной из водных каналов, кажется поистине мистической.

* [Расписание богослужений в Николо-Пешношском мужском монастыре](#)